

Thejus Choorna

È una miscela di polveri di erbe sapientemente miscelate su originale e tradizionale formulazione ayurvedica.

Viene usata essenzialmente per il trattamento ayurvedico del viso ed utilizzata principalmente sotto forma di Lepa (maschera).

Consigliata in tutte le condizioni di mancanza di tono dei tessuti, accumulo di Ama (tosine), impoverimento della cute, insufficiente scambio cellulare (con conseguente ristagno e non corretto smaltimento di tossine), stati infiammatori in genere.

Purifica a fondo la pelle, ossigenandola e migliorandone la struttura più profonda, ha una azione riparatrice e rigenerante. La sua originale ed attenta formulazione elaborata secondo i principi classici dell'Ayurveda, agisce sugli squilibri cutanei causati dal disordine dei tre Dosha, rendendola quindi un'alleata preziosa ed unica nelle sue diverse possibilità applicative.

PROPRIETA'

Thejus Choorna è particolarmente indicata per trattare i dosha Vata e Pitta che possono rendere visibile il loro squilibrio anche a livello cutaneo e manifestare le loro espressioni di base più tipiche. Ma anche il dosha Kapha viene trattato e riequilibrato poiché essendo la natura di **Thejus Choorna** anche attivante, agisce nel miglioramento del microcircolo purificando e liberando anche gli Srotas (canali della circolazione). Possiede inoltre una spiccata proprietà emolliente ma essendo allo stesso tempo anche stimolante e disintossicante, rimuove delicatamente ogni impurità lasciando il viso fresco e pulito con un'immediata sensazione di benessere e freschezza, la delicata pelle del viso "respira".

Diversi sono i "veicoli" utilizzati per miscelare **Thejus Choorna** e renderla disponibile sotto forma di Lepa, e proprio le qualità stesse dei "veicoli" ne esaltano le peculiari caratteristiche, rendendola estremamente versatile e quindi adatta al riequilibrio di tutti e tre i Dosha. L'originale composizione erbale che la contraddistingue la rende preziosa ed unica ed un particolare apporto è dato dalla presenza della radice della pianta Rubia Cordifolia (Manjistha), ben nota in ambito ayurvedico per le sue qualità altamente purificanti e lenitive.

USO PROFESSIONALE

Thejus choorna viene utilizzata ed applicata sul viso sotto forma di Lepa come una maschera, ma seguendo lo speciale schema di " *Trattamento ayurvedico del viso*" le sue qualità e proprietà più sottili vengono esaltate poiché tutte le azioni previste in questo trattamento seguendo la logica ayurvedica, agiscono in totale sinergia fra loro affinché ogni prodotto possa esprimere al meglio le proprie potenzialità e caratteristiche.

Può essere usata anche su altre parti del corpo secondo necessità.

In caso di particolare sensibilità cutanea, in fase preliminare fare una prova su una parte del corpo definita (per es. l'interno dell'avambraccio).

Un leggerissimo arrossamento cutaneo può a volte comparire ma è solo un normale segno di attività del preparato e svanisce normalmente in breve tempo.

La dose media impiegata è di 1 cucchiaino di **Thejus Choorna** da emulsionare con proporzioni variabili secondo il veicolo scelto. Applicare su tutto il viso ben pulito evitando accuratamente contorno occhi e labbra e mantenere in posa per almeno 15'. Al termine risciacquare con semplice acqua tiepida. E' consigliabile poi procedere all'applicazione di prodotto specifico, il complemento ideale è Kumkumadi Taila.



Thejus Choorna

VEICOLI DA UTILIZZARE E MISCELARE A THEJUS CHOORNA SECONDO IL DOSHA DA TRATTARE:

Per problematiche a carattere Vata

(pelle secca, disidratazione, rughe, pelle spenta, per migliorare il trofismo dei tessuti ect)

Miscelare **Thejus Choorna** con latte intero fresco o Panna fresca (a temperatura ambiente)

Per problematiche a carattere Pitta

(pelle sensibile, infiammata, foruncolosi, acne, pelle irritabile ect)

Miscelare **Thejus Choorna** con Acqua di Rose

Per problematiche a carattere Kapha

(pelle grassa, atonica, spenta, con edemi, cattiva circolazione, con tossine, impura ect)

Miscelare **Thejus Choorna** con Miele non cristallizzato

CONSERVAZIONE

Thejus Choorna deve essere conservata al riparo dalla luce, nel suo contenitore originale ben chiuso ed in luogo asciutto; prelevare sempre la quantità necessaria di polvere con un cucchiaino pulito e ben asciutto.

Dosha equilibrato	TRIDOSHA
Indicazioni	<i>Pelle asfittica, acne, foruncolosi, pelle sensibile e delicata, cattiva circolazione, tossine, invecchiamento cutaneo precoce, mancanza di tono, perdita di elasticità dei tessuti</i>
Proprietà	<i>Secondo il veicolo utilizzato sono diverse: normalizzante, drenante, stimolante, purificante, calmante, addolcente, contrasta l'invecchiamento cutaneo</i>
Applicazione	<i>Sul viso ma secondo necessità anche su zone limitate del corpo</i>
Trattamenti	<i>Lepa</i>

Composizione	<i>Rubia cordifolia, Callicarpa macrophylla, Symplocos racemosa, Ficus benghalensis, Vetiveria zizanioides, Acorus calamus.</i>
---------------------	---

Kumkumadi taila

Kumkumadi Taila è un olio ayurvedico molto particolare e pregiato, la sua caratteristica è quella di essere dedicato alla cura del viso, una cura che però va oltre l'aspetto puramente estetico ma mira essenzialmente al riequilibrio doshico.

In Ayurveda, come sempre, l'osservazione attenta di ogni aspetto ed espressione della vita porta ad azioni precise; la logica di ogni trattamento tradizionale ayurvedico anche in questo caso ha come obbiettivo il riequilibrio dei Dosha che quando sono perturbati si manifestano ad ogni livello: fisico, mentale ed emozionale.

Il viso esprime e rende visibile al mondo esterno ogni nostro più intimo aspetto; dal punto di vista ayurvedico la luminosità, il colorito, la trama della pelle, la forma, la compattezza dei tessuti, le irregolarità, le manifestazioni cutanee, ect sono tutti precisi segni e manifestazioni di ciò che a livello doshico avviene negli strati più profondi.

Tutti e tre i Dosha sono costantemente coinvolti ed impegnati nel mantenimento dell'equilibrio psico-fisico e si manifestano anche a livello cutaneo attraverso le loro caratteristiche e qualità più tipiche. Vata Pitta e Kapha portano in sè messaggi profondi ed un prodotto dedicato alla cura del viso deve essere molto equilibrato nella sua composizione, proprio per incontrare le differenti esigenze e manifestazioni della pelle.

Kumkumadi Taila si presenta come un prezioso ed intelligente alleato, poiché la sua composizione, estremamente bilanciata e versatile, è in grado di sostenere la delicata pelle del viso in situazioni e fasce di età differenti.

Il principio ayurvedico su cui è formulato si rivolge quindi ad ogni tipo di pelle, proprio perchè segue una visione più integrata e mira al riequilibrio più profondo. Attraverso **Kumkumadi Taila** vengono veicolate le informazioni doshiche più sottili che, stimolando le giuste risposte, risvegliano l'innata capacità dell'organismo di ritornare al suo equilibrio originario.

È un prodotto purissimo molto concentrato, viene quindi utilizzato sul viso e sul collo in quantità minime e non va diluito; per favorirne al meglio la penetrazione prevedere un delicato massaggio. L'applicazione ideale è riportata nel " *Trattamento ayurvedico del viso*", ma ne è consigliato comunque un uso regolare e quotidiano.



Kumkumadi taila

PROPRIETA'

Kumkumadi Taila è molto nutriente e penetrante, il suo puro veicolo lipidico supera gli strati più superficiali e rilascia in profondità le qualità benefiche delle piante in esso disciolte. È emolliente e protettivo, noto per le sue proprietà rivitalizzanti e ringiovanenti, dona nuova luce al viso, ossigenandolo a fondo, la sua azione è profonda ma delicata. Il suo principale e prezioso ingrediente il Crocus Sativus (Zafferano/KumKum) si rivela attraverso il delicato aroma ed il caratteristico colore solare e pieno di energia di questo Taila.

USO PROFESSIONALE

Utilizzato su viso e collo favorendone la penetrazione con un adeguato massaggio, ne basta una piccola quantità e viene velocemente assorbito, migliorando la carnagione. Dà luce a tutto il viso. **Kumkumadi Taila** è consigliato per le condizioni cutanee perturbate in particolare dai dosha Vata e Pitta.

Per le condizioni Vata distinguiamo una pelle secca, con formazione precoce di rughe, atonica spenta, stressata. Con le condizioni Pitta distinguiamo una pelle fragile e sensibile, arrossata, delicata, che necessita di nutrimento delicato ma profondo.

Una particolare indicazione di **Kumkumadi Taila** è quella di alleggerire le discolorazioni cutanee, ed in questo caso può essere utilizzato anche su altre zone del corpo.

CONSERVAZIONE

Al riparo dalla luce e dalle fonti di calore

SINERGIE e/o DILUIZIONI

Kumkumadi Taila va utilizzato puro e non necessita di alcuna diluizione

Dosha equilibrato	VATA - PITTA
Indicazioni	<i>Pelle secca, con rughe, spenta, stressata, stanca. Pelle fragile e sensibile, infiammata, acne, discromia cutanea.</i>
Proprietà	<i>Nutriente, armonizzante, purificante, rivitalizzante, ringiovanente.</i>
Applicazione	<i>Su viso e collo.</i>
Composizione	<i>Crocus sativus, Caesalpinia Sappan, Ficus benghalensis, Vetiveria zizanioides, Nelumbium speciosum, Glycyrrhiza glabra, Rubia cordifolia, Sesame oil.</i>

Snehana Sulla cute ben pulita ed asciutta, eseguire un accurato massaggio del viso utilizzando il Taila¹ (olio) ayurvedico più adatto secondo il tipo di pelle, la costituzione individuale e la condizione. Scopo dello Snehana e del massaggio è quello di raggiungere gli strati più profondi, riattivare la circolazione, sciogliere le tensioni, rinforzare i tessuti etc. ma soprattutto mandare precisi messaggi alla fisiologia. Le manualità adottate e le proprietà del Taila concorrono alla mobilitazione delle tossine, e contrastano il perturbamento dei Dosha.

Svedana Prevedere quindi un trattamento di vapore al viso avendo cura di proteggere gli occhi. Attraverso lo svedana si aprono tutti i pori della pelle; inizialmente il calore veicola al meglio le proprietà del Taila precedentemente applicato tramite il massaggio, mentre l'azione nel tempo dello svedana libera gli Srotas (canali della circolazione), facendo sì che le tossine raggiungono gli strati più superficiali per poter essere rimosse.

Lepa Applicare *Thejus Choorna* opportunamente miscelata con il veicolo di base più adatto e scelto secondo il tipo di pelle e la condizione (vedere tabella caratteristica pelle). Per Vata usare latte intero fresco o panna liquida fresca, per Pitta usare acqua di rose, per Kapha usare il miele. Lasciare in posa per il tempo indicato e poi risciacquare accuratamente con semplice acqua tiepida. L'applicazione del Lepa sulla pelle ben pulita e con i pori aperti agisce più in profondità, rigenerando i tessuti, apportando specifici nutrienti ed acquietando i Dosha perturbati.

Taila Applicare alla fine sul viso ben asciutto alcune gocce del prezioso *Kumkumadi Taila* e, con un leggero massaggio, favorirne il completo assorbimento. L'applicazione finale del *Kumkumadi Taila* è il completamento di elezione, le preziose sostanze racchiuse in questo delicato ed armonico Taila raggiungono gli strati più profondi, nutrendo la pelle, apportando tutti i benefici e le proprietà delle sostanze erballi in esso disciolte e consolidando infine tutte le azioni del "Trattamento ayurvedico del viso" svolte in precedenza.

¹ Per es.: *Dhanwantharam Taila per Vata - Ksheerabala Taila per Pitta - Eladi Taila per Kapha* (ma ci sono numerosi altri oli che possono essere utilizzati. Consultare le apposite schede Benefica - www.benefica.it).



Mantenere queste quattro azioni secondo l'ordine stabilito è dal punto di vista ayurvedico estremamente importante, poiché l'azione riequilibrante sui Dosha non risiede tanto nelle singole e particolari "azioni" ma nella sequenza specifica e cronologica delle tecniche effettuate secondo precise modalità, confermando così l'importanza che l'Ayurveda ripone sulle relazioni fra gli eventi piuttosto che sugli eventi stessi.

<p>PELLE CON CARATTERISTICHE VATA</p> <p>Qualità di Vata Dosha: secco, freddo, leggero, ruvido, sottile chiaro, duro</p>	<p><i>Esprime le caratteristiche peculiare del dosha Vata, è il tipo di pelle che ha bisogno di maggior nutrimento poiché le sue qualità tendono alla progressiva secchezza e disidratazione. Necessita di nutrimento continuo e profondo poiché tende alla precoce formazione di rughe, può diventare in squilibrio ruvida, opaca e poco elastica. La carnagione può essere anche scura e ben sopporta i raggi solari, ma proprio questa disponibilità la rende ancora più fragile e delicata. Essendo il dosha Vata il più veloce e mutevole, può segnalare il suo squilibrio a livello cutaneo anche con cambiamenti improvvisi e, non garantendo una uniforme idratazione, può presentare zone del viso in cui la pelle è irregolare, zone più untuose possono alternarsi a zone molto secche.</i></p>
<p>PELLE CON CARATTERISTICHE PITTA</p> <p>Qualità di Pitta Dosha: caldo, mediamente untuoso, acuto, liquido, acido, fluido, piccante</p>	<p><i>Esprime le caratteristiche del dosha Pitta e si presenta normalmente più chiara e delicata, con lentiggini, sensibile, poco tollerante ai raggi solari, si arrossa facilmente ed è calda al tatto. Necessita di grande delicatezza ed appropriato nutrimento. Quando è in squilibrio accentua tutte le sue caratteristiche di base diventando intollerante, iper-sensibile, infiammata, a volte molto untuosa. Il dosha Pitta tende a manifestarsi quando squilibrato proprio a livello cutaneo mostrandosi in superficie attraverso foruncolosi, macchie, discolorazioni, infiammazioni di vario livello, eruzioni cutanee.</i></p>
<p>PELLE CON CARATTERISTICHE KAPHA</p> <p>Qualità di Kapha Dosha: pesante, freddo, untuoso, dolce, stabile, viscoso</p>	<p><i>Esprime le caratteristiche del dosha Kapha e si presenta solitamente, morbida, chiara fresca al tatto, normalmente robusta nella sua trama, tende ad essere leggermente untuosa. Quando Kapha Dosha è in squilibrio, la circolazione dei fluidi tende a rallentare e di conseguenza vi è ristagno, gonfiore ed infine intossicazione, formazione di foruncoli che tendono ad incistarsi, il viso diventa opaco e spento. Necessita di nutrimento bilanciato ed attivante.</i></p>



Benefica® - Concessionaria Italia
Via Sant'Orsola 60 - 25135 Brescia
Tel. +39.030.3700742 Fax +39.030.3388280
info@benefica.it www.benefica.it



trattamento ayurvedico per il viso

trattamento ayurvedico per il viso

In Ayurveda tradizionalmente esistono numerosi trattamenti specifici e dedicati ad ogni parte del corpo. Vengono principalmente distinti in trattamenti definiti anga-abhyanga ovvero parziali (che riguardano una sola parte del corpo) e sarvanga-abhyanga ovvero completi (che riguardano tutto il corpo).

Fra quelli parziali troviamo anche il trattamento per il viso. La logica del trattamento tradizionale ayurvedico anche in questo caso ha come obiettivo il riequilibrio dei Tre Dosha che quando sono perturbati si manifestano ad ogni livello: fisico, mentale ed emozionale.

In Ayurveda, la testa ed il viso sono da sempre tenuti in grande considerazione e sono oggetto di cure particolari, proprio perché nella testa e nel viso sono presenti tutti e cinque i nostri organi di senso. In Ayurveda, una delle principali cause di squilibrio avviene anche attraverso un uso non adeguato di tali organi. Il trattamento ayurvedico del viso scende quindi ancora più in profondità, poiché agendo anche sugli organi di senso, nutrendoli e purificandoli, concorre al riequilibrio dei Tre Dosha.

Da un altro punto di vista lo squilibrio doshico si manifesta e diviene evidente anche attraverso la cute.

Il viso è come uno specchio che riflette alla perfezione il nostro stato più profondo.

Secondo l'Ayurveda un equilibrato stile di vita, una giusta e regolare alimentazione, un adeguato riposo, la calma mentale, una corretta gestione delle emozioni, il rispetto della propria natura individuale (Prakriti), i trattamenti ayurvedici specifici, etc. sono tutti fattori che concorrono alla prevenzione degli squilibri ed al mantenimento dello stato di armonia.

Come per ogni altro trattamento ayurvedico anche per il viso occorre seguire alcune regole di base che vengono schematicamente indicate nei seguenti passaggi:

Snehana oleazione/massaggio

Svedana sudorazione/applicazione di calore (vapore)

Lepa applicazione di impiastro/maschera

Taila applicazione finale di olio ayurvedico specifico

